

# Réussir vos ateliers créatifs d'automne en maternelle

---

## Préparation des éléments naturels

- Presser les feuilles entre les pages d'un gros livre pendant 48 heures pour éviter qu'elles ne s'enroulent et faciliter le collage.
- Passer les pommes de pin sous un sèche-cheveux pour éliminer les petits insectes et garantir une surface propre avant la peinture.
- Vérifier systématiquement l'absence de moisissure ou d'insectes sur les éléments ramassés en forêt avant toute manipulation.

## Matériel indispensable et choix des colles

- Utiliser la colle en bâton pour les feuilles souples et la colle vinylique blanche appliquée au pinceau pour les éléments plus épais comme les pommes de pin.
- Privilégier les ciseaux à bouts ronds pour la sécurité et les perforatrices pour faciliter le travail des petites mains.
- Sélectionner exclusivement des colles, peintures et finitions certifiées non toxiques.

## Organisation de l'espace de travail

- Utiliser des plateaux individuels pour délimiter l'espace de chaque enfant et contenir les petits éléments comme les glands ou brindilles.
- Étiqueter les paniers par type de matériau pour encourager le vocabulaire de tri chez les enfants.
- Protéger les tables avec des vieux journaux ou des nappes plastiques pour faciliter le nettoyage et favoriser l'autonomie.
- Installer un bac de nettoyage avec une bassine d'eau tiède et des éponges pour un lavage rapide des mains après le collage.

## Sécurité et bonnes pratiques pédagogiques

- Limiter les temps d'atelier à 15 minutes par étape pour éviter la surcharge cognitive des enfants.
- Porter des tabliers, car la manipulation de la peinture et de la colle fait partie intégrante de l'activité.
- Éviter les petits éléments présentant un risque d'étouffement pour les enfants de moins de 3 ans.
- Privilégier l'apprentissage par la pratique, les enfants retenant 70% mieux par l'action que par l'observation passive.